

desde la academia

Los paisajes de la cultura: la gastronomía y el patrimonio culinario

Landscapes of Culture: Gastronomy and Culinary Heritage

Francesc Fusté-Forné

04-16

Periodismo de datos en Uruguay

Data Journalism in Uruguay

Leandro Rodríguez

17-35

El impacto de la tecnología digital en la industria discográfica

The Impact of Digital Technology in the Music Industry

Fabián Arango Archila

36-50

Rock de los ochenta en sociedad: encuentro y desencuentro de dos generaciones

Rock of the Eighties in Society: Meeting and Clash of Two Generations

Leandro Delgado

51-69

Crónica del cine silente mexicano: Elena Sánchez Valenzuela (1919-1929)

Mexican Silent Film's Chronicle: Elena Sánchez Valenzuela (1919-1929)

Patricia Torres San Martín

70-90

rapport

"El mejor periodismo tiene ideas, no es solo información". Julio Villanueva Chang, editor de la revista peruana *Etiqueta Negra*

The Best Journalism Has Ideas, Not Just Information". Julio Villanueva Chang, Editor of the Peruvian Magazine Etiqueta Negra

Silvana Tanzi

91-95

La comunicación necesita de la filosofía. Entrevista a Humberto Orozco-Barba

Communication needs Philosophy. An interview with Humberto Orozco-Barba

Graciela Rodríguez-Milhomens

96-103



Dixit :: verbo en latín que significa "dijo", "ha dicho".

Dixit n.º 24 :: enero-junio 2016

Departamento de Comunicación
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Católica del Uruguay

tapa

Foto: Pablo Porciúncula

obra en comunicación

Fotografía de Santiago Barreiro

Photography by Santiago Barreiro

104-109

El arresto

The arrest

Silvia Soler

110-112

Ilustración de David de la Mano

Illustration by David de la Mano

113

comunicaciones

Congresos

Congresses

114

Enlaces de interés

Links of interest

115