



New mediatic peace

Por Raquel Orzuj

Raquel Orzuj::

Montevideo, Uruguay. Artista, pintora, dibujante de humor, caricaturista e historietista. También realiza crítica e investigación de arte y arte de humor. Estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes, Instituto de Profesores Artigas y Taller Torres García. En 1977, inició su actividad en el exterior por invitación de Robert La Palme, director del Pabellón del Humor de Montreal. Desde 1988 es *Foreign Editor* de la revista de humor internacional *Wittyworld*. En 1994 fundó el Salón Internacional de Humor Gráfico de la Mujer. Obtuvo más de veinte premios nacionales e internacionales. Su obra está representada en el Museo de Arte de la OEA en Washington DC; Museo de Arte Moderno de México; Museo de la Caricatura de Tolentino, Italia; Wilhelm Bush Museum, Hannover, Alemania; Zemun Caricatura Museum, Yugoslavia; Cartoon Art Museum, California, EEUU; entre otros. Recientemente, en el marco de la XV Muestra Internacional de Humor Gráfico en la Universidad de Alcalá (España), se presentó el documental *Resplandor de la memoria - Vida y obra de Raquel Orzuj*, con motivo de sus cincuenta años de acción artística y treinta de trayectoria como humorista gráfica.