

DANIEL CASELLI

Recuerdos del presente me zambullen en la edición de esa foto, la de la mano que aprende a bailar lo *imbailable* para que un día sea tan diestra como esas otras, las que fabrican el presente que hoy consumo.

Recuerdos en múltiples naciones del podrido calor, del maldito mosquito que por favor no ande con dengue, de la falta de aire del altiplano, de la negociación de miradas de que te saco la foto pero no me mires la cámara.

Recuerdos del poder certero, firme, maravilloso, de inmortalizar el tiempo.

Presente de un sueldo multinacional que me hace creer que no puedo volver a vivir en esos queridos recuerdos, y que me auto-obliga a vivir de los recuerdos.

Presente de editar lo de los otros, muchas veces ineditable, pero que ese, el otro, lo vive en el calor, toreando el dengue, sufriendo la altura y negociando con miradas. Acumulando presente para recuerdos del futuro.

Presente de recuerdos del presente.

Daniel Caselli. Fotógrafo editor en una agencia internacional de noticias. Abril 2008.





... y el baile del trompo?



Nica



Bolivianos