

Walter Astrada

Walter Astrada
World Press Photo
Barcelona, España
walterastrada@gmail.com

Recepción: agosto 2016
Aceptación: agosto 2016

El camino

Viajar con lo mínimo para descubrir lo máximo

"En los últimos 19 años he vivido y trabajado en muchos países. Como fotógrafo de agencia, he cubierto numerosos conflictos y creado proyectos documentales de largo plazo sobre asuntos sociales. Ahora, decidí continuar viendo el mundo, en un sentido literal. Decidí cargar una motocicleta Royal Enfield con lo mínimo necesario, con la idea de recorrer el mundo. La posibilidad de detenerme o continuar, guiado por mi curiosidad, sin horarios ni plazos, ya que el viaje es el objetivo. Más que cualquier destino, me da tiempo para comprender lo que observo" (<http://www.wastradathejourney.com/the-journey>).

Walter Astrada nació en 1974 en Buenos Aires, Argentina. Comenzó su carrera como fotógrafo en el periódico local La Nación. Luego de un viaje formativo por Sudamérica, se unió a Associated Press en Bolivia, y luego en Argentina, Paraguay y República Dominicana. En marzo de 2006 se mudó a España, desde donde trabaja hasta ahora como fotógrafo independiente. Es jurado de World Press Photo, organización que le otorgó tres premios de fotografía, y actualmente integra su grupo de instructores.

The journey

Traveling with the minimum to discover the most

"The past 19 years I have lived and worked in many countries. Working as a photographer for agencies covering conflicts and creating long term documentaries on social issues. Now, I've decided to continue seeing the world, in a literal sense. I've decided to load a Royal Enfield with the minimum necessary things with the idea of going around the world. The possibility of stopping or continuing, guided by my curiosity, without time tables or timelines: the journey is the objective, more than any destination, it gives me time to comprehend what I observe" (<http://www.wastradathejourney.com/the-journey>).

Walter Astrada was born in 1974 in Buenos Aires, Argentina. He started his career as a photographer at the local newspaper La Nación. After a formative trip through South America, he joined the Associated Press in Bolivia and later in Argentina, Paraguay and Dominican Republic. In March 2006 he moved to Spain from where he is working as a freelancer. Astrada is jury of World Press Photo, an organization that has given him three photography awards, and currently integrates its group of instructors.



Un perro observa hacia dentro de un edificio en un Ghat en la orilla del río Ganges en Varanasi, India, enero de 2016



Un grupo de peregrinos arriban al Ghat Lalita en su camino hacia el Templo Nepali en Varanasi, India, enero de 2016



Fiesta de los cohetes, en Vang Vieng, Laos. Se celebra en el sexto mes lunar, para honrar al dios de la lluvia, Phaya Thaen, mayo de 2016



Un perro cruza una calle con agua luego de una lluvia en Darvi, Mongolia, agosto de 2015



Un coche abandonado al costado de la carretera principal en Ktismata, Grecia, mayo de 2015



Un burro se esconde de un niño cuando este trata de atraparlo, en Shary-Mogul, Kirguistán, julio de 2015



Dos hombres compiten en lucha durante el Festival Nacional de Competiciones de Caballos a orillas del Lago Tulpar, Kirguistán, julio de 2015



Un grupo de personas disfruta de un paseo por la ribera del Volga en Astrakhan, Rusia, julio de 2015



Un hombre vende globos para niños durante la Feria de Camellos de Pushkar, en Rajastin, India, noviembre de 2015