

# Presentación

---

El tema central de este número de **Prisma** presenta cinco trabajos sobre distintos aspectos de la realidad empresarial. Escriben algunos de estos artículos estudiantes y jóvenes profesionales egresados de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Católica. De esta forma, **Prisma** sigue cumpliendo con su función de constituirse en un medio de expresión académica abierto no solo a los docentes e investigadores de la Universidad, sino también a los estudiantes y egresados.

Se abre el número con un trabajo de **Roberto Icasuriaga** sobre un tema tan actual como el de la ventaja competitiva relacionado con la logística empresarial. Le sigue un artículo de **Eduardo Fazio** en el que se plantea un estudio de caso —la industria alimentaria— deteniéndose particularmente en los aspectos referidos a la gestión de la exportación. En tercer lugar, **Inés Bonicelli y Carlos Miguez** estudian los grupos que inciden en el sistema financiero uruguayo, analizando en especial las estrategias que se manifiestan en su accionar. **Beatriz Cozzano y Luján Pozzolo** abordan una temática de gran actualidad en el debate contemporáneo: la flexibilidad laboral. Cierra el tema central un artículo del profesor **Héctor Di Biase** que plantea un dilema central de nuestra época, que ha estado presente en distintos foros nacionales e internacionales: regionalismo contra multilateralismo.

Fuera del tema central, **Prisma** presenta cuatro artículos que desarrollan significativos aportes en áreas muy diferentes. **Susana Monreal** analiza la figura multifacética de Emilio Reus. **Yamandú Acosta** aporta al debate sobre las tareas para la filosofía latinoamericana. En un documentado texto, **Alberto Ponce** aborda la problemática de la educación superior frente a los procesos contemporáneos de globalización. Cierra el número un artículo que lleva el sello inconfundible de **Héctor Gros Espiell**, en el que expone la delicada discusión de los derechos humanos frente a los avances científicos y tecnológicos actuales.