

 desde la academia**Viajes en tren: el territorio y la comunicación de la identidad**

Train Travel: The Territory and the Communication of Identity

Francesc Fusté-Forné

04-11

Apropiación y hábitos de consumo de jóvenes en Colombia frente al contenido de los *youtubers*

Appropriation and consumption habits of young people in Colombia regarding the content of youtubers

Orlando González Gómez

12-21

Prácticas de consumo cultural mediático en jóvenes estudiantes colombianos: Un estudio piloto

Cultural Media Consumption Practices in Young Colombian Students: A Pilot Study

Andrea Serna Collazos, Mauricio Hernández García, Yamile Sandoval-Romero y Jorge Manrique-Grisales

22-39

Legitimación del *statu quo* a través de los mensajes presidenciales en Chile: un análisis crítico del discurso

Legitimization of the statu quo through presidential speeches in Chile: A Critical Discourse Analysis

Felipe Richmond y Lionel Brossi

40-55

Conducta de los suscriptores en YouTube: estudio de caso del canal EnchufeTv

Subscribers' Behavior on YouTube: EnchufeTv Channel Case Study

Elier González-Martínez y Diego Alejandro Chica Freire

56-71

En busca de la calidad televisiva: las series de ficción de la Televisión Pública Argentina (2009-2015)

The search of quality in television: the fiction series of the Argentinian Public Television (2009-2015)

Carolina Soria

72-83

 rapport**Análisis y risa, orden y aventura: un recorrido por la obra de Umberto Eco**

Analysis and laughter, order and adventure: a tour of Umberto Eco's work.

Juan Manuel Montoro

84-92



Dixit :: verbo en latín
que significa "dijo", "ha dicho"

Dixit n.º 28 :: enero-junio 2018

Departamento de Comunicación
Universidad Católica del Uruguay

tapa

Foto: Cecilia Vidal

obra en comunicación

Electra en la niebla.
Guion de cortometraje de ficción
Electra in the Mist. Short Film script
David Vera-Meiggs
93-102

Los pequeños. Ilustración
The Little Ones. Illustration.
Virginia Daglio Ksiazienicki
103

Fotografía de Erika Bernhardt
Photography by Erika Bernhardt
104-109

comunicaciones

Congresos y enlaces de interés
Congresses and links of interest
110-111

El contenido de los artículos y obra
es responsabilidad de los autores.

Revista de distribución gratuita registrada ante el MEC
a los efectos del art. 4º de la Ley N° 16.099,
nº de registro 2135/07, Tomo XV, Foja 47.

Impreso y encuadernado en Tradinco S.A.
Depósito legal 340.585.
Comisión del Papel.
Edición amparada al Decreto 218/96.